

Beschlussvorlage	Geschäftsbereich	Zentrale Dienstleistungen
	Ressort / Stadtbetrieb	Ressort 403 - Finanzen
	Bearbeiter/in Telefon (0202) Fax (0202) E-Mail	Natalie Poppel 563 5357 563 4742 natalie.poppel@stadt.wuppertal.de
	Datum:	11.12.2007
	Drucks.-Nr.:	VO/1046/07 öffentlich
Sitzung am	Gremium	Beschlussqualität
11.12.2007	Kulturausschuss	Empfehlung/Anhörung
11.12.2007	Ausschuss für Finanzen und Beteiligungssteuerung	Empfehlung/Anhörung
12.12.2007	Hauptausschuss	Empfehlung/Anhörung
17.12.2007	Rat der Stadt Wuppertal	Entscheidung
Bestellung von Geschäftsführern		

Grund der Vorlage

Bestellung der Geschäftsführer durch die Gesellschafterversammlung

Beschlussvorschlag

- Herr Johannes Weigand wird zum 01. August 2009 zum künstlerischen Geschäftsführer (Opernintendant) der Wuppertaler Bühnen GmbH bestellt.
- Herr Christian von Treskow wird zum 01. August 2009 zum künstlerischen Geschäftsführer (Schauspielintendant) der Wuppertaler Bühnen GmbH bestellt.

Einverständnisse

entfällt

Unterschrift

Dr. Slawig

Begründung

Mit dem Ende der Spielzeit 2008/2009 endet das Dienstverhältnis mit dem jetzigen Generalintendanten und künstlerischen Geschäftsführer Gerd Leo Kuck. Es wurde im Vorfeld abgestimmt, dass als Nachfolge für Herrn Kuck nicht erneut ein Generalintendant sondern zwei Intendanten, also ein Opernintendant und ein Schauspielintendant, bestellt werden sollen. Die beiden neuen Intendanten sollen ebenfalls neben dem kaufmännischen Geschäftsführer zu künstlerischen Geschäftsführern bestellt werden, so dass die Wuppertaler Bühnen GmbH ab dem 01. August 2009 von drei Geschäftsführern geleitet wird.

Die Stelle der Schauspielintendanz wurde ausgeschrieben. Zur Beurteilung und Auswahl der Bewerber wurde eine Findungskommission einberufen. Aufgrund der geführten Gespräche empfiehlt die Findungskommission Herrn Christian von Treskow als Schauspielintendant.

Herr Christian von Treskow, Jahrgang 1968, hat 1996 die Regieklasse der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ in Berlin absolviert. Danach folgten erste Engagements am Deutschen Theater und Burgtheater sowie als freischaffender Regisseur mit rd. 30 Inszenierungen vor allem in Deutschland und Österreich sowie vereinzelt in Frankreich und der Schweiz. Wichtige Stationen waren zuletzt das Theaterhaus Jena und das Theater Erlangen. Seit 2005 arbeitet er regelmäßig an den Wuppertaler Bühnen, zuletzt an „Urfaust“.

Herr Johannes Weigand ist bereits im Vorfeld als neuer Opernintendant empfohlen und von der Findungskommission bestätigt worden.

Herr Johannes Weigand, Jahrgang 1966, hat an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst, Hamburg, Musiktheater-Regie studiert. Danach hat er als Regieassistent und Abendspielleiter an den Opern Frankfurt und Bonn sowie als freier Regieassistent gearbeitet. In der Spielzeit 2000/2001 hat er das Vorbereitungsbüro für die Intendanz Kuck (Planung und Disposition der Saison 2001/2002) bei den Wuppertaler Bühnen geleitet. Seit 2001 hat er bei den Wuppertaler Bühnen die Leitung des Musiktheaters inne (zusammen mit Prof. Dr. Klaus-Peter Kehr) und ist Oberspielleiter (Oper).

Die Verwaltung wird ermächtigt, die Geschäftsführer-Anstellungsverträge auszuhandeln und abzuschließen. Die Verträge werden eine Laufzeit von fünf Jahren haben, also vom 01.08.2009 bis 31.07.2014.