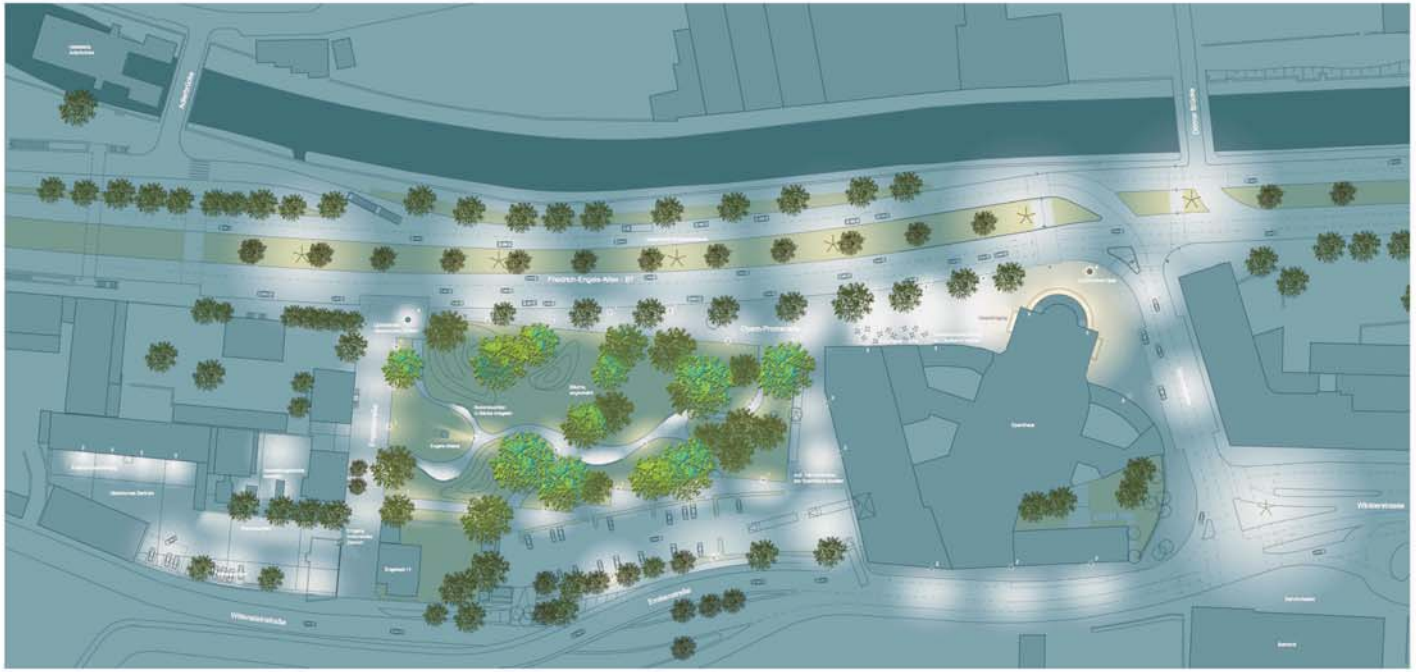
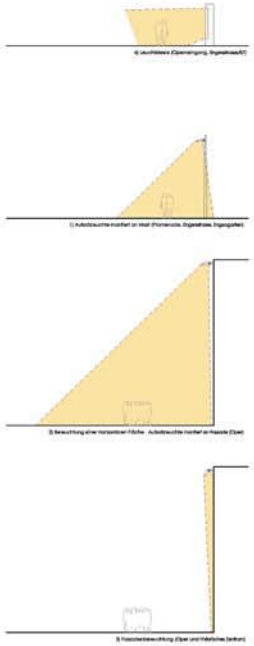


Lichtkonzept 1:500



Erläuterungen:

Opernpromenade

Flächenstrahler montiert an Lichtmasten (4 Meter hoch) sorgen eine hohe und feuchtliche Allmeigenhöhe auf der Opernpromenade.
Durch die Fassadenbeleuchtung an der Nordfassade wird die Oper nachts zum weithin Absent in abendlichen Stadtbild. Die Fassadenstrahler können in Teilfläche betrieben werden.
Im Bereich Spinnstrasse wird die bisher vorhandene Straßenbeleuchtung erhalten. Auch an der Südfassade der Oper können Flächenstrahler montiert werden, um den jetzt noch dunklen Straßenraum zu erhellen.

Engelsgarten und Platzzone

Flächenstrahler montiert an Lichtmasten (4 Meter hoch) sind wichtig der Fußwege im Engelsgarten wie auch am Aufweg zwischen Platzzone und Engelsgarten positiert.
Tiefliegende Leuchten, montiert in betonierten Blöcken sowie gerichtete Bereiche im Garten.
Scheinwerfer zur Beleuchtung niedrigerer Bäume im Garten können ebenfalls vom Konzept in den sonstigen Leuchtmasten integriert werden.
Die Fassadenleuchten an der Westfassade der Oper sowie die Verbindung zur W'-weiten vom Dach der Oper mit Scheinwerfern beleuchtet (schematisch zur Westfassade).

Engelshaus

Kleine Flächenstrahler montiert (4 Meter hoch) stehen im Grenzbereich zwischen Straße und Engelsgarten.
Eine zusätzliche Beleuchtung der Fassaden der historischen Gebäude könnte zu Effektbeleuchtung in den Abend- oder an den Fassaden selbst montiert werden.
Der Eingang zum Remscheid wird von dem durch die perforierten Contextstrahlen durchscheinenden Licht inszeniert.

Historisches Zentrum

Die Wandbeleuchtung an der historischen Häuser (zwischen den beiden Höfen) sowie an den vorgelagerten Fahnenmasten beziehen den weiten Teil des Hofes. Der hintere Teil des Hofes wird von der Fassadenbeleuchtung des Remscheidgebäudes (s.b. betreffgt unter der Traufe betrieben.

Lichtsäulen

Die Historische Zentrum sowie die Oper erhalten jeweils ein Lichtsäulchen in Form einer Leuchtsäule. Ausgerüstet in Contextstil- und mattierten Glas wird eine Anzahl der beiden Engelsgartenseite strahlen, die die gastronomische Kommunität des gesamten Platzumgebietes unterstützt.

Vorhaben
Kulturachse Barmen · Wuppertal

Bereich
Engelsgarten / Historisches Zentrum / Oper
Lichtkonzept

Planinhalt
Lageplan

Leistungsphase
Entwurfsplanung

Maßstab
1:500

Datum
15.03.2005

Plannummer
WU · 3 · 06/A

Planverfasser
JENSEN ARCHITEKTEN
Lindwurmstrasse 39 · D 80377 München
Tel.: +49 (0)89 726301 -63 Fax 726301 -70

Planverfasser
CJ

Änderungen / Kommentare

Anlage 06 zur VO/0375/05