

Sehr geehrter Thomas Kring, sehr geehrte Andrea Schröder,
sehr geehrte Mitglieder der BV Elberfeld,

das Rockprojekt Wuppertal beantragt die Gewährung eines Zuschusses aus den freien Mitteln der Bezirksvertretung Elberfeld. Durch das Schülerrockfestival sind wir eng mit dem Stadtteil verbunden: Gegründet vor 35 Jahren in der BÖRSE am Viehhof wurde 2 Jahren später die UNI-Halle unser vornehmes Domizil. Clubkonzerte veranstalteten wir regelmäßig im ‚Kontakthof‘ (*Band-Crossing*) und in der ‚Diakoniekirche‘ (*Step One*) in der Friedrichstraße. Leider blockierte die Pandemie 2020 unsere Arbeit. Mit Schulen und Schülern des Stadtteils verbindet uns viel – die ‚Else‘ ermöglichte eine kreative Zusammenarbeit, das Lied ‚Wir wünschen unserer Erde‘ wurde zusammen mit unserer Patenklasse geschrieben und findet sich im neuen Liederbuch. Schüler vom ‚WDG‘ und von der ‚Bayreuther Straße‘ engagieren sich in unserem Vorstand. Und die Deutsche Welle portraitierte 2019 in einem Film 2 junge Musiker, die mit ihrer Hommage ‚Blaues Wasser‘ Else Lasker-Schüler Gleichaltrigen in der Sprache des Rap nahe bringen.

Anlässlich unseres **35. Jubiläums** veröffentlichen wir mutig das **Wuppertaler-Schülerrock-Liederbuch!** Ausgewählte Lieder, die mit jungen Bands entstanden sind und im Rahmen unserer Konzertreisen (Goethe-Institut) in 4 Kontinenten vorgestellt wurden, sind als Partituren abgedruckt und können auf einer beiliegenden CD angehört werden. Zu jedem Lied gibt es Anekdoten aus der Feder der beteiligten Bandmitglieder. Martina Liedke, einst Sängerin der legendären Wuppertaler Kinderband ‚Pünktchen Pünktchen‘, rundete am Konservatorium Amsterdam ihre Gesangsausbildung ab und kuratiert gemeinsam mit Kalle Waldinger das Liederbuch.

Präsentieren wollen wir das Werk im Rahmen unseres Jubiläumsfestivals – das genaue Datum richtet sich nach der Entwicklung der Corona-Lage, vielleicht wird dies in der 2. Jahreshälfte möglich sein...

Für die Deckung der Produktionskosten des Liederbuchs möchten wir um einen Zuschuss bitten. Unser Werk umfasst 180 Seiten A4. Wir gehen von folgenden Kosten für das Projekt aus:

1. Graphiker (Merten Durth - Gestaltung des Buches) = 3.500,- €
2. Druck des Buches Ley & Wiegandt (Selbstkostenpreis) = 3.500,- €
3. Kosten für Mastering der CD, Promotion und Pressearbeit = 1.000,- €
4. Summe = 8.000,- €

Die Kosten des Festivals werden erwartungsgemäß durch Sponsoren und den Verkauf von Eintrittskarten weitgehend gedeckt. Da die Event-Firmen (Ton-/Licht-/Personal) schwer durch die Krise getroffen worden sind, können wir hier voraussichtlich aber keine Sonderpreise erwarten wie sonst. Auch sind 2020 wertvolle Einkünfte weggebrochen, wie z.B. Sommerfest im Bayer-Forschungszentrum und Elberfelder Cocktail. Unsere Bandförderung verläuft bis heute weitgehend über Online-Kommunikation.

Mit freundlichen Grüßen

Kalle Waldinger, Ehrenvorsitzender, Gründer des Schülerrock-Festivals

Martina Liedke, Mitherausgeberin des Liederbuchs

Martin Krane, 1. Vorsitzender

Rockprojekt Wuppertal - Verein für Jugend und Kultur e.V.

Einern 140, D-42279 Wuppertal, Phone: +49 (0) 202 307183, Mobile: +49 (0) 172 2637837,
info@rockprojekt-wuppertal.com, VR 2731 Amtsgericht Wuppertal, **Bankverbindung:** IBAN:
DE0633050000000406405, BIC: WUPSDE33XXX, Stadtsparkasse Wuppertal