

<b>Beschlussvorlage</b>	Geschäftsbereich	Kultur, Bildung & Sport
	Ressort / Stadtbetrieb	Stadtbetrieb 216 - Von der Heydt-Museum
	Bearbeiter/in Telefon (0202) Fax (0202) E-Mail	Nicole Schey 563 - 7213 563 - 8091 nicole.schey@stadt.wuppertal.de
	Datum:	16.10.2014
	<b>Drucks.-Nr.:</b>	<b>VO/0722/14</b> öffentlich
Sitzung am	Gremium	Beschlussqualität
<b>29.10.2014</b>	<b>Ausschuss für Kultur</b>	<b>Entscheidung</b>
<b>Ankäufe aus Mitteln der Freiherr von der Heydt-Stiftung</b>		

### Grund der Vorlage

Darstellung der Ankäufe aus Mitteln der Freiherr von der Heydt-Stiftung für das Jahr 2014.

### Beschlussvorschlag

Der Ausschuss für Kultur beschließt den Erwerb folgender Werke aus den Mitteln der Freiherr von der Heydt-Stiftung:  
Josef Scharl „Herr im Frack“,  
sowie -unter dem Vorbehalt der Mitfinanzierung durch den Kunst- und Museumsverein - die Fotoreihe von Anne und Patrick Poirier.

### Einverständnisse

Die Ankaufskommission der Freiherr von der Heydt-Stiftung hat in ihrer Sitzung am 15.10.14 die Ankäufe genehmigt.

### Unterschrift

Nocke

## **Begründung**

Die Erträge des Stiftungsvermögens sind für den Ankauf von Kunstwerken von herausragender Bedeutung für das von der Heydt-Museum vorgesehen.

Folgende Werke werden erworben:

Das Gemälde mit dem Titel „Herr im Frack“ aus dem Jahr 1926 von Josef Scharl (1896-1954).

Der deutsche Maler Josef Scharl hatte seinen Höhepunkt in den 20er Jahren, aus denen auch das hier zu erwerbende Bild stammt. Dieses passt in die Reihe der Männerportraits, die sich bereits in der Sammlung des Museums befinden.

Unter dem Vorbehalt der Mitfinanzierung durch den Kunst- und Museumsverein wird außerdem eine Fotoreihe von 12 Fotos mit dem Titel „12 Fotografien der Abgüsse von Inschriften auf der Isola Sacra“ des französischen Künstlerpaares Anne und Patrick Poirier gekauft. Das Werk befindet sich als Dauerleihgabe einer Wuppertaler Sammlung im Museum.

## **Demografie-Check**

Nicht relevant

## **Kosten und Finanzierung**

Der Ankaufspreis für das Gemälde von Josef Scharl liegt bei 60.000 Euro.

Der Ankaufspreis für die Fotografien der Poiriers liegt bei 21.000 Euro.

Die Erwerbung des Scharls wird aus Mitteln der Freiherr von der Heydt-Stiftung finanziert. Die Erwerbung der Fotoreihe erfolgt, wenn die Differenz vom KMV übernommen wird, aus dessen Mitteln und den Mitteln der Freiherr von der Heydt-Stiftung.