

**PINA
BAUSCH
ZENTRUM**

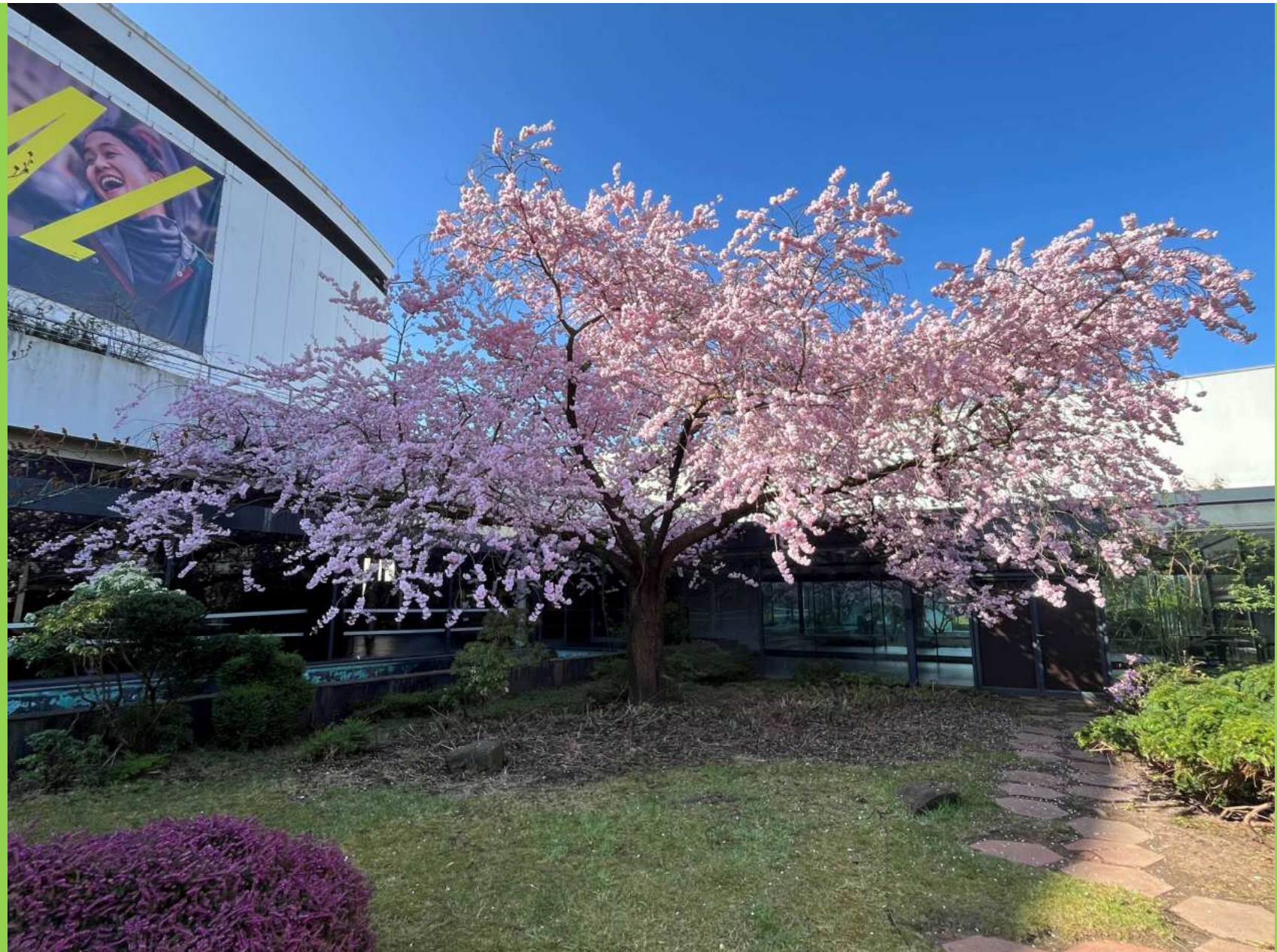
Pina Bausch Zentrum

Kulturausschuss

Bettina Milz, 02.04.2025

**Kunst- und Kulturinstitution
für das 21. Jahrhundert
interdisziplinär
international & lokal
divers
nachhaltig
offen für alle!**





Pina Bausch Zentrum

- **Tanztheater Wuppertal Pina Bausch**
- **Pina Bausch Foundation und Archiv**
- **Internationale Produktion**
- **Partizipation & Forum Wupperbogen**

**Optimale Verbindung von architektonischer
Form und
künstlerischem Inhalt**

Alleinstellungsmerkmale

- Weltweit die einzige Kunst- und Kulturinstitution, die einem Werk der Choreografie als Zukunftslabor gewidmet ist.
- Das einzige öffentlich getragene Haus, dass Tanz und Performance zum Zentrum einer inter- und transdisziplinären Arbeit macht.

394725 ■■■■■



Entwurf Diller Scofidio + Renfro

Blick vom Platz

Pina Bausch Zentrum

„under construction“

CERCLES

**konzipiert Boris Charmatz
in Avignon
29.06., 30.06., 01.07.2024**

**und in Wuppertal
22.09.2024
Sportplatz Höfen**



CERCLES von Boris Charmatz, Foto Christophe Raynaud de Lage

Kontakthof - Echoes of '78

**Kooperationsprojekt Sadler's Wells, London,
Pina Bausch Foundation und
Tanztheater Wuppertal Pina Bausch
mit ehemaligen Tänzer*innen des Ensembles
Konzeption und Inszenierung Meryl Tankard**

**26.11., 27.11., 29.11., 30.11., 01.12.2024,
Opernhaus Wuppertal**



Kontakthof – Echoes of 78 von Boris Charmatz, © Uwe Stratmann

Aktivierung des Schauspielhauses durch

- **Kooperationen**
- **mit lokalen Institutionen und Ensembles**
- **internationalen (Ko-) Produktionen and Residences**
 - **Partizipation**
 - **Interdisziplinäre Projekte**

Junioruni Wuppertal ► Wuppertaler Literaturbiennale

► Judith Kuckart ► BUW ► HHU ► Folkwang Universität der Künste

► Hochschule für Musik und Tanz Köln ► Hochschule der Medien

Köln ► 50 bundesweite Kultureinrichtungen im Fonds Zero der Kulturstiftung des

Bundes ► Ukrainisches Ensemble ► Wuppertal Institut ► Akram Khan ►

Pina Bausch Fellow Amit Noy ► Students & Fridays & Scientists for Future ► Ben

Wichert & Urban Art Complex & TANZRAUSCHEN und LaOnda e.V. ► Kinder- und

Jugendtheater ► InnenBandStadt ► BOB CAMPUS & Dunua e.V. ► Neue Effizienz

► FRAGILE: Kate McIntosh, Tanzkomplizen & Janne Gregor, Loch, Reckless Sleepers,

African Loop, Kenji Shinohe, Pina Bausch Fellow Martha Hincapié Charry, Anja

Plonka und Rasmus Nordholt-Frieling, Barbara Fuchs / tanzfuchs,

Deufert&Plischke ► Jazz Meeting Wuppertal ► kunst kann's ► Kulturbüro &

deufert&plischke / spinnereischwelm ► NRWelt ► Pina Bausch Gesamtschule

▶ Filme zur Kunst mit Mark Tykwer ▶ Nachhaltigkeitstag Gymnasium Hahn ▶ Kulturbüro & Deufert&Plischke Workshop DurchEinAnder ▶ Zukunftswerkstatt Liesbeth Bakker Ideaalwerk & BuGa ▶ Residenz Kerieva McCormick (Schottland) ▶ Walprüfsteine von Fridays & Students for Future ▶ Public Interest Design / BUW & die börse – Wohnen in der Politik „Was ist ein Pina Bausch Zentrum?“ ▶ wuppertalaktiv ▶ Pina Bausch Zentrum @ BOB CAMPUS & Dunua e.V. ▶ Hochschule der Medien Köln ▶ Neotango Landscapes ▶ ehem. Schulorchester Gymnasium Johannes Rau ▶ Wuppertal Institut ▶ Junge Europäische Föderalist*innen & Europäischer Filmpreis LUX ▶ Bildungstag der Freiwilligendienste Kultur & Bildung NRW ▶ Metropolregion Rheinland ▶ Deufert&Plischke ▶ Festival tanz nrw ▶ Netzwerk Colour ▶ Urban Art Ensemble & Danza Contemporánea de Cuba ▶ Charles Petersohn Album Release ▶ Ben Wichert & Urban Art Complex & TANZRAUSCHEN und LaOnda e.V. ▶ deufert&plischke / spinnereischwelm ▶ NRWelt ▶ Else Lasker-Schüler-Gesamtschule ▶ Residenz winterguests Alan Lucien Øyen (Norwegen) ▶ Residenz BalletBC (Vancouver) ▶ Emanule Soavi & Christiana Morganti ▶ Ausstellung Mark Sieczkarek

Phase 1: 2022, 2023

FOKUS TEILHABE und KOMMUNIKATION

Phase 2: 2023, 2024, 2025

FOKUS TANZKUNST

Phase 3: 2026 bis Eröffnung

FOKUS NOMADISCHES PINA BAUSCH ZENTRUM

- **Performances mit überregionaler Strahlkraft und internationalen Partnern: Vorbereitung des Handlungsfeldes internationales Produktionszentrum**
- **Kooperationen mit Akteuren der Stadt, Think tanks, Reallabore: Vorbereitung des Handlungsfeldes Partizipation & Wupperbogen**
- **Vertiefung der inhaltlichen Konzeption**

**20 Dancers for the XX Century
and even more**

**Tanztheater Wuppertal Pina Bausch &
terrain**

25., 26., 27. April 2025



François Chaignaud in 20 Dancers for the XX Century by Boris Charmatz. As part of BMW Tate Live If Tate Modern was Musée de la danse Tate Modern. / © Joe Humphrys, Tate 2015



Frank Willens 20 Dancers for the XX Century by Boris Charmatz. © Uwe Stratmann

Ballroom Bliss

Deufert&Plischke, spinnereischwelm

für alle von 5 bis 99

Kooperation Wuppertal, Soweto, Oulu

4. & 5. April 2025



EXPOSURE

**Urban Art Ensemble Ruhr,
Danza Contemporánea de Cuba,
Julio César Iglesias Ungo, Hans van den Broek,
Ben Frost**

7. MAI 2025



tanz nrw 2025

Emanuele Soavi incompany

THE DAY I BECAME A CLOUD

14. & 15. MAI 2025



Teilhabe und soziale Nachhaltigkeit 2025

Pina Bausch Zentrum @ BOB Campus



Open Space BOB Campus,
© Julian Petrich



Open Space BOB Campus,
© Julian Petrich



Open Space BOB Campus,
© Julian Petrich

**gemeinsame Vermittlungsprojekte Tanztheater
Wuppertal Pina Bausch, Pina Bausch Foundation,
Pina Bausch Zentrum**

**u.a. Bildungstag im Rahmen der Freiwilligendienste
Kultur und Bildung in NRW, Kooperation Else
Lasker-Schüler-Gesamtschule**



transform.NRW

Fortsetzung Thema Nachhaltigkeit

**Verbund Wuppertal Institut mit der Fakultät für Design und Kunst
der Bergischen Universität Wuppertal (BUW) und in Kooperation mit
14 Partner*innen aus Wissenschaft, Wirtschaft, Kommunen sowie
Kunst, Design und Kultur**

weitere Planungen 2025

- **Sommerlabor mit COLOUR:
Tanz, Musik, Film, Upcycling**
- **Urban Gardening Vorplatz**

„Was ist ein Pina Bausch Zentrum?“

**Kooperation Wohnen in der Politik,
Pina Bausch Zentrum,
Masterstudiengangs Public Interest
Design der Bergischen Universität Wuppertal,
Regisseur und Schauspieler Olaf Reitz,
Kommunikationszentrum die börse.**



Wohnen in der Politik 2022,
© Dieter Mai



Wohnen in der Politik 2025,
© Bettina Milz

Dank für die Aufmerksamkeit !