

Beschlussvorlage	Geschäftsbereich	Kultur und Sport & Sicherheit und Ordnung
	Ressort / Stadtbetrieb	Stadtbetrieb 216 - Von der Heydt-Museum
	Bearbeiter/in	Nicole Schey
	Telefon (0202)	563 - 7213
	Fax (0202)	563 - 8091
	E-Mail	nicole.schey@stadt.wuppertal.de
	Datum:	10.11.2023
	Drucks.-Nr.:	VO/1210/23 öffentlich
Sitzung am	Gremium	Beschlussqualität
12.12.2023	Ausschuss für Finanzen, Beteiligungssteuerung und Betriebsausschuss	
WAW	Empfehlung/Anhörung	
13.12.2023	Ausschuss für Kultur	Empfehlung/Anhörung
14.12.2023	Hauptausschuss	Empfehlung/Anhörung
18.12.2023	Rat der Stadt Wuppertal	Entscheidung
Annahme der Schenkung eines Kunstwerks		

Grund der Vorlage

Annahme einer Schenkung aus der Privatsammlung Muthmann

Beschlussvorschlag

Der Rat der Stadt Wuppertal beschließt die Annahme der Schenkung.

Unterschrift

Nocke

Begründung

Frau Ruth-Maria Muthmann, verstorben am 07.11.2021, hinterlässt dem Von der Heydt-Museum Wuppertal testamentarisch eine großformatige Grafik des Künstlers Georg Thumbach.

Georg Thumbach

Bäume, ohne Jahr

Zeichnung, Kohle auf Papier, ca. 200 x 150 cm, gerahmt



Georg Thumbach, 1972 in Landshut geboren, lebt im niederbayerischen Thannöd. Er studierte von 1994 bis 2000 an der Akademie der Bildenden Künste in München bei Friedhelm Klein und Ben Willikens, bei letzterem als Meisterschüler. Im Jahr 1999 war er Stipendiat der Studienstiftung des deutschen Volkes. 2006 zeigte er seine Zeichnungen in Ausstellungen in der Neuen Galerie Dachau und im ehemaligen Rechbergpalais (heute Radspielerhaus) in München. 2008 folgte eine Ausstellung in Weimar, im Salon des ehemaligen Palais Dürckheim, den Henry van de Velde für die Familie des Grafen Dürckheim in den 1920er Jahren erbaut hat. 2018 erhielt Thumbach den Kulturpreis des Landkreises Passau, 2023 den Kulturpreis der Dr. Franz und Astrid Ritter-Stiftung für Bildende Kunst. Seit 2022 lehrt er an der Universität Passau.

Thumbach entwickelte eine spezielle Vorliebe für das Thema des Waldes. Seine zum Teil großformatigen Zeichnungen, wie auch im vorliegenden Fall, zeigen naturalistische Darstellungen von Waldpartien und von einzelnen Bäumen. Seine Werke zeigen dabei stets Ausschnitte der Natur, wie die aus dem Boden wachsenden Baumstämme, das Dickicht der Äste, Stücke von zersägten Bäumen und abgebrochenen Zweigen im Unterholz. Einzelheiten im Vordergrund sind nahsichtig wiedergegeben, während sich die Waldlandschaft zum Hintergrund hin in summarischer Wiedergabe fortsetzt, wobei der Blick in die Tiefe durch eine Verdichtung der Elemente regelrecht verstellt ist.

In der Sammlung des Von der Heydt-Museums befinden sich bereits vier Zeichnungen, die 2007 von Ruth-Maria Muthmann als Schenkung übergeben wurden. Das nun vorliegende Vermächtnis schließt unmittelbar an diesen Bestand an und stellt somit eine sinnvoll und konstruktive Erweiterung dar.

Klimacheck

Hat das Vorhaben eine langfristige Auswirkung auf den Klimaschutz und/oder die Klimafolgenanpassung?

☒ neutral /nein

☐ ja, positive Auswirkungen

☐ ja, negative Auswirkungen

Begründung:

Die Annahme der Schenkung hat keinerlei Auswirkungen auf das Klima oder die Klimafolgenanpassung.

Kosten und Finanzierung

Es entstehen keine Kosten.